

# Sfeervolle interieurs van Le Roy

JELSUM - In het kader van het Monument van de Maand staan in deze maand de tuinen van Lucas Pieters Roodbaard (1782-1851) in de belangstelling, met de Leeuwarder Prinsentuin als midelpunt. Daarbij valt regelmatig de naam van tuinarchitect Louis G. Le Roy uit Oranjewoud, vooral bekend door zijn ontwerpen van zogenoemde 'wilde tuinen'. Voor Le Roy is Roodbaard een belangrijke inspiratiebron bij het ontwerpen van natuurlijke, landschappelijke tuinen.

Net als Roodbaard is Le Roy niet alleen tuinarchitect, maar ook beeldend kunstenaar en in de expositieruimte van Dekema State te Jelsum is een tentoonstelling ingericht met 42 aquarellen van

zijn hand. „Het schilderen van landschappen en het creëren van landschappen vormt een onverbrekelijke eenheid” zegt hij zelf. Hij schildert echter niet alleen maar landschappen.

De getoonde aquarellen maakte hij in de jaren zeventig in Frankrijk: landschappen, dorpsgezichten, interieurs en doorkijkjes, allemaal geschilderd in tamelijk donkere aardetinten. In de landschappen valt in de eerste plaats het felle, witte zonlicht op dat genadeloos op de heuvels brandt. Hetzelfde licht komt terug in al het werk. Het schijnt door de ramen in de interieurs, het doet delen van straatjes fel oplichten en zorgt tegelijk voor donkere, scherp afgetekende schaduwen.

Het aardigst zijn de interieurs en

de doorkijkjes (steegjes, trappenhuizen en gangen). Le Roy laat zeer veel details zien, zoals prachtig bewerkte trapleuningen, potten en pannen in een ouderwetse keuken, of een stapel ongesorteerde rommel in een hoekje van een zolder. Toch is het werk nergens priegelig, het blijft sterk handschriftelijk en de kunstenaar houdt steeds het grote geheel in het oog. Alle 42 aquarellen zijn uiterst sfeervol, los en zwierig geschilderd en met vaak onverwachte uitsneden in fraaie composities. Dekema State is geopend op donderdag-, vrijdag- en zaterdagmiddag van 14 tot 17 uur en de expositie van Le Roy duurt tot 1 oktober.

JOHANNA SCHURMAN

*3 juli 1992 - Leeuwarden courant*