

Eeuwige kathedraal



Bezoekers krijgen een rondleiding. "Elke steen in de ecokathedraal is met liefde gelegd", aldus voorzitter Peter Brinkman van de stichting TIJD.

FOTO: STICHTING TIJD

DOOR KARIN DE MIK

MILDAM - De ecokathedraal in Mildam wordt mogelijk groter.

De stichting TIJD is in gesprek met de gemeente Heerenveen om het stuk grond waarop de imposante bouwsels staan uit te breiden van twee tot drieëneenhalve hectare. Louis le Roy legde begin jaren tachtig het fundament voor de indrukwekkende plek, waar toekomstige generaties verder aan kunnen bouwen. Le Roy zelf verwerkte er al 40 miljoen kilo bouwafval. Duizenden oude en nieuwe bakstenen, betonnen platen, stoeptegels, keien en trottoirbanden zijn er stevig opeen opgestapeld. Zonder vooropgezet

plan en zonder cement. Het is een stilteplek, een lustoord voor vlinders, vogels en planten, maar vooral een bouwplaats van de vrije energie van het menselijk potentieel. "De ecokathedraal is uniek in de wereld", vertelt voorzitter Peter Brinkman (52) van de stichting TIJD, die het levenswerk van de wereldberoemde Le Roy uitdraagt. "Jaarlijks komen hier tienduizenden mensen uit de hele wereld om zich te laten inspireren. Maar ook om te werken. Vorig jaar hadden we 25 studenten uit Ohio", vertelt Brinkman. "Een docent uit Perth wil vanaf deze plek met een webcam twee dagen gaan lesgeven aan zijn studenten." Ook zijn er plannen voor de bouw van een kennis- annex

gastenverblijf voor de talloze bezoekers. Verder zoekt de stichting samenwerking met Slow Lab uit New York, een organisatie die culturele evenementen op touw zet.

Het bijzondere is dat de dynamiek van de natuur en de energie van de mens in dit 'ecokathedrale proces' op elkaar inwerken. Een einddoel is er niet. Brinkman: "Het proces gaat verder in de tijd. Le Roy wil het liefst dat hier tot het jaar 3000 gebouwd wordt." Louis le Roy werd in de jaren zeventig bekend met zijn 'wilde tuin' in de middenberm van de Kennedylaan in Heerenveen. In zijn filosofie zou elke stad één procent van zijn grondgebied terug moeten geven aan de mens. "Die kan zo een deel van zijn ei-

Erkenning Officieel bestemmingsplan

De ecokathedraal wordt onder andere bezocht door fotografen, (landschaps)architecten, schilders, musici, studenten, kunstenaars uit binnen- en buitenland. De plek is vrij toegankelijk. Momenteel bouwen vijf mensen elke dinsdag verder aan de kathedraal.

Het 'ecokathedrale' proces is sinds kort vastgelegd in een officieel bestemmingsplan van de provincie. Daarin staat dat er generaties aan de bouwplek verder kan worden gewerkt. Peter Brinkman van de Stichting TIJD is blij met deze bijzondere erkenning, die landelijk gezien uniek is. "Er is geen enkel bestemmingsplan in Nederland waarin expliciet ruimte wordt gereserveerd voor een proces dat zich eindeloos in de tijd voortzet. En waaraan bovendien geen vastgelegd plan ten grondslag ligt. We beschouwen de ecokathedraal als voorbeeldproject voor andere gebieden in Nederland."

Zie www.ecokathedraal.nl en www.stichtingtijd.nl

gen woon- en leefgebied gestalte geven. Het liefst willen we dat overal ter wereld ecokathedralen gebouwd gaan worden", al-

dus Brinkman. "Elke steen in de ecokathedraal is met liefde gelegd en heeft een functie in het grote geheel."