

Bosbouwer F. Breman over Floriade-opvolger 'Floradam':

'Het wordt weer heel mooi'



Tuinarchitect Le Roy

Le Roy krijgt ruimte

De Friese tuinarchitect Le Roy krijgt een kans op de Floradam. Deze moderne hovenier met zijn omstreden ideeën over een tuin waar het zogenaamde „onkruid” minstens zo belangrijk is als de siergewassen, krijgt een stuk grond toegewezen waar hij zijn gang kan gaan. „Wij zullen ons nergens mee bemoeien. Hij mag doen en laten wat hij wil, al wordt het — wat ik denk — een grote wildernis”, aldus hoofd Beplantingen Breman. „Le Roy is een leuke vent die met iets nieuws komt in de tuinarchitectuur en dat willen we stimuleren.”

„Ik wil best bekennen dat we even nijdig waren toen de gemeenteraad besloot dat het Floridapark vrij moest zijn. Met het geld van de toegangskaartjes hadden we allerlei dingen willen doen. Door geldgebrek konden veel plannetjes niet doorgaan. Achteraf beschouwd wordt het toch nog een bijzonder attractief park. Bij ons is het enthousiasme ook weer helemaal terug.”

Bosbouwer F. Breman, hoofd van de 600 man die het gemeentelijk groen in Amsterdam verzorgen, over Floradam, dat een blijvende attractie moet worden vol bloemenpracht, vermaak en een portie botanische opvoeding”. Zaterdag 14 april gaat de supertuin langs de Amstel voor het publiek open — zonder enig officieel vertoon maar wel in een feestelijke entourage, waarvoor de natuur overigens zelf heeft gezorgd. Nu al bloeien in het park de narcissen, anemonen en andere vroege voorjaarsbloemen. Over twee weken zullen alle tulpen, hyacinten en de rest van de honderdduizenden „op verdacht geplante” bolbloemen het park in kleur zetten.

„Sommige delen van het park zullen nog mooier zijn dan vorig jaar op de Floriade”, aldus groen-
chef Breman, „gewoon omdat we



Oppertuinman F. Breman

door Bert Bommels

weer een jaar verder zijn. De rododendronvallei, die we natuurlijk hebben gehandhaafd, krijgt ongetwijfeld een nog vollere bloemencorridor. Hetzelfde geldt voor de bloembomen het rosarium, de hagen en de vaste planten.” Ongeveer de helft van de rijke Floriadebeplanting kon gehandhaafd blijven. Dat betekent onder andere dat dit jaar weer duizenden lelies, de Japanse tuin en een deel van het zogenaamd Dahliaroma in bloei zullen staan.

Leeg

Wat niet terugkomt zijn de bedreigde diersoorten uit Artis en de bijen uit de bijentuin. „Dat durf ik niet aan”, zegt Breman. „Er komt op Floradam wel meer bewaking dan in andere openbare parken maar ik kan er — omdat er geen entreebedragen tegenover staan — toch niet de bewakingsploeg inzetten die eigenlijk nodig zou zijn. De apenstallage en het zeehondenbassin blijven daarom leeg. We laten die dingen wel staan, want je weet nooit wat de toekomst biedt. We zullen ze met beplantingen camoufleren.”

Attracties genoeg op Floradam. Het doolhof blijft, de koeien- en schapenweide, café De Hop (met een nieuwe exploitant in de plaats

van Smits) en diverse tentoonstellingen. „We hebben veel paviljoens van de Floriade cadeau gekregen. Daarin zullen we wisselende exposities gaan houden”, vertelt Breman. „In het vroegere café Rosarium beginnen we met een tentoonstelling van de originele plaatsjes van de vroegere Verkade-albums van Thijsse. Verder krijgen we in het vroegere Franse paviljoen een expositie van dieren die onder de grond leven en in het voormalige paviljoen van West-Berlijn een overzicht van schimmelpianten”.

Tuinieren

Uiteraard krijgt ook de natuurbescherming op Floradam veel aandacht. Het „wilde natuurgebied” blijft en ook de afdeling „bedreigde flora”. Het instituut voor Natuurbeschermingseducatie zal een voorlichtingsstand inrichten. Plannen zijn in voorbereiding voor een Tuincentrum, een binnen- en buitensexpositie, waar voorlichting zal worden gegeven over alles wat met tuinieren heeft te maken. „Hiervoor zullen we wel een bescheiden toegangsprijs moeten vragen, anders kunnen we het niet bekostigen. De Amsterdamse gemeenteraad heeft ons wél toestemming gegeven voor bepaalde stukken van het terrein

waar bijzondere dingen geoeuren”, aldus Breman. „We denken daarbij aan de heuvel met Zweedse kinderattracties en aan het kassencomplex met tropische planten, zaken die extra zorg nodig hebben”.

Attracties waar in ieder geval geld voor zal worden gevraagd zijn de kabelbaan en de Floradam-railtuintjes. Er zijn onderhandelingen gaande met de exploitanten.

Jubileum

„We zouden die dingen graag houden want die geven een extra feestelijk tintje aan de zaak. We willen trouwens proberen regelmatig bijzondere gebeurtenissen in het park te laten organiseren, zoals concerten, voorstellingen van toneel en dansgroepen, misschien iets met disc-jockey's in de luistenuitend. Ik ben er ook van overtuigd dat Floradam een belangrijke rol zal spelen bij de viering van het 700-jarig bestaan van Amsterdam in 1975”, aldus oppertuinman Breman.

Hij wil kort voor de opening van het park nog twee dingen kwijt: „Men moet niet denken dat alles op 14 april helemaal klaar is. Maar we gaan vast open omdat het zonde is als het publiek de voorjaarspracht zou missen. Pas in de zomer zullen we ongeveer zijn waar we wezen willen. En dan nog dit: ik hoop dat de Amsterdammers zuinig zullen zijn op dit park, dat een van de mooiste van Europa wordt”.